

# FERDINAND VON SEEBACH

**Komponist – Arrangeur – musikalischer Leiter – Musiker**

## Kontakt

\*49-172-5173305  
ferdinandvonseebach@web.de  
Wundstraße 7a)  
14059 Berlin



## Ausbildung

- \* Jahrgang 1970
- \* 1990-1996 Studium der Jazzposaune bei Joe Gallardo und Dieter Glawischnig - Studium Schulmusik an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg, 1996 Abschluß als Diplom-Musiklehrer mit Studienschwerpunkt Jazz
- \* 2000-2002 Studium Jazzklavier bei Enrico Intra und Roberto Pronzato an der Civica Scuola di Jazz Milano
- \* Workshops mit Michael Abene, Ray Anderson, Chico Freeman, Albert Mangelsdorff, Jiggs Whigham u.v.a.

## Theaterproduktionen

<b>Jedermann</b> Domfestspiele Bad Gandersheim	Komponist & Posaunist Regie: Laura & Lisa Goldfarb	2018
<b>Fame</b> Domfestspiele Bad Gandersheim	Musikalischer Leiter & Pianist Regie: Marc Bollmeyer	2018
<b>Saturday Night Fever</b> Domfestspiele Bad Gandersheim	Musikalischer Leiter & Pianist Regie: Marc Bollmeyer	2017
<b>Marinka</b> Komische Oper Berlin	Arrangeur & Orchestrator Regie: Barrie Kosky	2016
<b>Die Bremer Stadtmusikanten</b> Theater Ulm	Komposition der Bühnenmusik Regie: Maike Krause	2016
<b>Doris Day – Day By Day</b> Schlossparktheater Berlin	Musikalischer Leiter, Pianist & Posaunist Regie: Holger Hauer	2016
<b>Highway To Hellas</b> Domfestspiele Bad Gandersheim	Musikalischer Leiter & Pianist Regie: Achim Lenz	2016
<b>La Cage Aux Folles</b> Zeltpalast Merzig	Musikalischer Leiter, Arrangeur, Pianist & Posaunist Regie: Holger Hauer	2015
<b>La Cage Aux Folles</b> Hans-Otto-Theater Potsdam	Musikalischer Leiter, Arrangeur, Pianist & Posaunist Regie: Ulli Wiggers	2014/15
<b>Robin Hood</b> Jugendtheater Heidelberg	Komponist & musikalischer Leiter Regie: Maike Krause	2014

<b>Das Girl aus Reihe 17</b> Schlossparktheater Berlin	Multiinstrumentalist, Komponist & Schauspieler Regie: Frederike Haas	2015
<b>Hurra 1914!</b> Vagantenbühne Berlin	Musikalischer Leiter, Arrangeur & Pianist Regie: James Lyons	2014
<b>Frauen am Rande des Nervenzusammenbruchs</b> Hans-Otto-Theater Potsdam	Musikalischer Leiter, Arrangeur, Pianist & Posaunist Regie: Stefan Huber	2013/14
<b>Schwarzer Jahrmarkt</b> Kleines Theater am Südwestkorso	Musikalischer Leiter & Pianist Regie: James Lyons	2013
<b>La Strada</b> Vagantenbühne Berlin	Komponist, Posaunist & musikalischer Leiter Regie: James Lyons	2012
<b>End Of The Rainbow</b> Schlossparktheater Berlin	Arrangeur, musikalischer Leiter & Posaunist Regie: Folke Brabandt	2012/2017
<b>Peter Pan</b> Deutsches Schauspielhaus Hamburg	Musikalischer Leiter & Pianist Regie: Samuel Weiss	2011
<b>Jan Plewka singt Rio Reiser</b> Tournéeproduktion	Pianist & Posaunist Regie: Tom Stromberg	seit 2011
<b>Tingel Tangel</b> Vagantenbühne Berlin	Musikalischer Leiter & Pianist Regie: James Lyons	2011
<b>Warum soll eine Frau kein Verhältnis haben</b> Kleines Theater am Südwestkorso	Musikalische Leiter & Pianist Regie: James Lyons	2010
<b>Der Fall Rigoletto</b> Neuköllner Oper	Arrangeur & musikalischer Leiter Regie: Bernhard Glocksinn	2009
<b>Flieder und Flagge</b> Bremer Theater	Komponist & musikalischer Leiter Regie: Maike Krause	2009
<b>Billie Holiday – Lady Sings The Blues</b> Kleines Theater am Südwestkorso	Musikalischer Leiter & Posaunist Regie: Karin Bares	2009
<b>Das Apartment</b> Theater am Kurfürstendamm	Musikalischer Leiter, Arrangeur, Pianist & Posaunist Regie: Helmut Baumann	2008
<b>Bleib noch bis zum Sonntag</b> Tribüne Berlin	Musikalischer Leiter, Arrangeur & Pianist Regie: Andreas Gergen	2007-2008
<b>Haben Sie schon mal im Dunkeln geküsst</b> Kleines Theater am Südwestkorso	Musikalischer Leiter & Pianist Regie: James Lyons	2006-2007
<b>Für mich soll's rote Rosen regnen</b> - Tribüne Berlin - Theater Heilbronn	Musikalischer Leiter & Pianist Regie: James Lyons	2005-2006
<b>Swinging Berlin</b> - Theater am Kurfürstendamm - Bremer Theater	Musikalischer Leiter & Posaunist Regie: Helmut Baumann	2005-2006
<b>Dirk Schäfer singt Jacques Brel</b> Bühnen der Landeshauptstadt Kiel	Pianist, Gitarrist & Posaunist Regie: Dirk Schäfer	seit 1999
<b>Happy End</b> Hamburger Kammerspiele	Musikalischer Leiter & Pianist Regie: Corinna v. Rad	1997

<b>Meisterklasse</b> Thalia Theater Hamburg	Pianist & Schauspieler Regie: Niels-Peter Rudolph	1996-98
<b>Im Weissen Rössl am Wolfgangsee</b> Schmidt's Tivoli Hamburg	Musikalischer Leiter & Pianist Regie: Christian Liffers	1995-96
<b>Eine Woche voller Samstage</b> Bühnen der Stadt Lübeck	Musikalischer Leiter, Pianist & Posaunist Regie: Maike Krause	1994-95

## Fernsehproduktionen

<b>Die Sturmflut</b> (teamWorx)	Pianist/Sänger im Bild, Arrangeur von Szenenmusik	2004
<b>Dresden</b> (teamWorx)	Komponist, Arrangeur, Posaunist für Szenenmusiken	2005
<b>Die Flucht</b> (teamWorx)	Komponist, Arrangeur & Posaunist für Szenenmusiken	2006
<b>Romy</b> (Phoebus Film)	Komponist, Arrangeur, Posaunist für Szenenmusiken	2008
<b>Schicksalsjahre</b> (teamWorx)	Posaunist/Pianist im Bild, Erstellung von Klavierplaybacks, Komponist, Arrangeur & Posaunist für Szenenmusiken	2009/10
<b>Laconia</b> (teamWorx)	Komponist, Arrangeur & Posaunist für Szenenmusiken	2010
<b>Hindenburg</b> (teamWorx)	Komponist, Arrangeur & Posaunist für Szenenmusiken	2010
<b>Nockherberg</b> (Bayrischer Rundfunk)	Posaunist & Arrangeur	2011 & 2012
<b>Der Turm</b> (teamWorx)	Arrangeur und Produzent von Szenenmusiken	2012
<b>Unsere Mütter, unsere Väter</b> (teamWorx)	Komponist, Arrangeur & Produktion des Songs „Mein kleines Herz“	2012
<b>Nacht über Berlin</b> (teamWorx)	Orchestrierungen der Filmmusik	2012
<b>Nackt unter Wölfen</b> (Ufa Fiction)	Arrangeur von Szenenmusik	2014
<b>Grzimek</b> (Ufa Fiction)	Komponist & Arrangeur von Szenenmusik	2014
<b>Ku'damm 56</b> (Ufa Fiction)	Musikberater, Arrangeur & Produzent von Szenenmusiken	2015
<b>Charité</b> (Ufa Fiction)	Musikberater, Arrangeur & Produzent von Szenenmusiken	2015

## Eigene Projekte

### The Fine Arts Big Band

Big Band Gründung zusammen mit dem Schlagzeuger Stephan Genze im Sommer 2014 mit einem Programm ausschließlich bestehend aus Eigenkompositionen (CD-Produktion „Chaos, Laughter & Love“ Herbst 2014)

2017 Premiere des Programms „Mein amerikanischer Traum – Tru(e)s Stories und Big Band Music“ mit Jochen Trus (Spree Radio Berlin). 12 neue Kompositionen für Big Band zu 10 USA-Reiseerlebnis-Geschichten.

## **Außerdem**

Langjährige Zusammenarbeit als Pianist, Posaunist und Arrangeur mit der Sängerin Etta Scollo

Konzerte als Jazzposaunist mit Big Bands und kleinen Formationen:

u. a. mit Anthony Braxton, Franco Cerri, Civica Jazz Band Milano, Paolo Fresu, Dieter Glawischnig, Enrico Intra, Bob Mintzer, NDR Big Band, Enrico Pieranunzi, Arturo Sandoval, Clark Terry, Jens Thomas

Korrepetition und Klavierbegleitung auf der Bühne:

u. a. für Heike Makatsch, Katja Beer, Katharine Mehrling, Frederike Haas, Angelika Milster, Ernie Reinhardt (Lilo Wanders), Chin Meyer, Lutz von Rosenberg-Lipinsky

Arrangements für verschiedenste Künstler und Produktionen:

u. a. Komische Oper Berlin, Capital Dance Orchestra, Stephan Genze, Vicky Leandros, Ensemble Resonanz, NDR Big Band, Volkstheater Rostock, Max Raabe und das Palast Orchester, Salut Salon, Stammzellenformation